

LA RÉPUBLIQUE DU CENTRE

Un documentaire touchant

La Ferté-Saint-Aubin — 30 juillet 2025

« Une ode, aussi, à la “filiation artistique” pour ce film réalisé par la fille du photographe, et joliment mis en musique par son petit-fils, Antonin Roux. »

À l’initiative de la bibliothèque et de la municipalité, le cinéma Variétés a accueilli une projection du documentaire *Sous son regard l’étincelle*, consacré au photographe Philippe R. Doumic.



Sous son regard l’étincelle, documentaire sur le photographe Philippe R. Doumic réalisé par sa fille, Laurence. © Droits réservés

C’est un grand moment d’émotion qu’ont vécu les cinquante spectateurs réunis, vendredi au cinéma fertésien, en présence de la réalisatrice. Ils ont apprécié le beau film que Laurence Doumic, en collaboration avec Sébastien Cauchon, a consacré à son père, le photographe Philippe R. Doumic.

Un documentaire qui donne à voir nombre de portraits de stars du cinéma français, photographiées avec une complice intimité et une grâce réaliste, mais avant tout une superbe déclaration d’amour et d’admiration d’une fille à son père.

« Ce film est né d’une double aspiration : la mienne, d’abord, venue d’une envie de me plonger dans l’œuvre artistique de mon père et de mieux comprendre les coulisses de ces photos qui ont accompagné mon enfance. Et puis celle de Sébastien Cauchon, co-réalisateur du film, qui s’interrogeait sur l’origine de nombreux et exceptionnels clichés de stars du cinéma à l’aube de leur carrière, contenus dans le catalogue d’Unifrance, organisme de promotion du cinéma français », explique Laurence Doumic.

À travers ce film, mené comme une enquête à la recherche des témoins de l’époque et de l’histoire des photos, le public découvre, pêle-mêle, une impressionnante galerie d’inoubliables comédiennes et comédiens, les coulisses et l’intimité des prises de vues, mais aussi la belle maison familiale de Souvigny-en-

Sologne, où le photographe travaillait et se ressourçait, au cœur de cette Sologne qu'il photographia inlassablement.

Une œuvre originale, empreinte de tendresse envers le photographe qui, toute sa vie, se méfia des honneurs et de la notoriété. Une ode, aussi, à la « filiation artistique » pour ce film réalisé par la fille du photographe, et joliment mis en musique par son petit-fils, Antonin Roux.

À voir. Une exposition consacrée à l'œuvre de Philippe R. Doumic est visible jusqu'à samedi, à la bibliothèque municipale de La Ferté.

Correspondant de La République du Centre — La Ferté-Saint-Aubin