

EN IMAGES - À La Ferté-Saint-Aubin, une exposition sur Philippe R. Doumic, Solognot et photographe de stars

**« Aujourd'hui, il y a encore des personnes qui oublient que cette photo a
un auteur et qu'il s'appelle Philippe R. Doumic. »**

Laurence Doumic-Roux — « rendre justice » à son père



Parmi les photographies les plus célèbres de Philippe R. Doumic, ce cliché de Catherine Deneuve. © Radio France - Cécile Da Costa

Ce Solognot a photographié les plus grands noms de l'âge d'or du cinéma français : Jean-Luc Godard, Brigitte Bardot, Alain Delon et Jean-Paul Belmondo. Ses photos sont célèbres, son nom est plutôt méconnu : Philippe R. Doumic. Une exposition lui est consacrée à La Ferté-Saint-Aubin.

Alain Delon, Catherine Deneuve, Jean Rochefort ou encore Anna Karina, dans l'objectif d'un photographe Solognot. Une partie des œuvres de Philippe R. Doumic sont exposées à la bibliothèque de La Ferté-Saint-Aubin, jusqu'au samedi 2 août. Quelques tirages photos et une vidéo diffusée sur un écran permettent de découvrir, ou de redécouvrir le travail de ce photographe Solognot, qui finit sa vie à Souvigny-en-Sologne. Un enracinement dans notre région encore peu connu du grand public à ce jour.

**« Cette manière si simple de photographier les gens, et en même temps si puissante
»**

C'est sa fille, Laurence Doumic-Roux, réalisatrice d'un film sur son père ("Dans son regard, l'étincelle"), qui est à l'origine de cette exposition. "Pourquoi La Ferté-Saint-Aubin ?" Elle explique : "parce que c'est là que la mère de mon père a vécu et s'est mariée. On a fait beaucoup d'expositions partout en France, mais c'est particulièrement émouvant pour moi d'organiser cette exposition, ici." Preuve de l'enracinement de la famille du photographe en Sologne : le grand-père de Philippe R. Doumic a même été maire de La-Ferté-Saint-Aubin.



Jean-Paul Belmondo (à gauche) et Alain Delon (à droite), photographiés par Philippe R. Doumic. Des photos exposées à La Ferté-Saint-Aubin. - Philippe R. Doumic

Dans la salle d'exposition de la bibliothèque de La Ferté-Saint-Aubin, une cinquantaine de photos, encadrées, sont accrochées au mur. On y découvre des personnalités françaises célèbrissimes, photographiées à la lumière naturelle. Des photos comme prises sur le vif. Et c'est justement ça, la spécificité de l'art de Philippe R. Doumic. "Cette manière si simple de photographier les gens, et en même temps si puissante. Il n'utilisait pas ou peu de lumières artificielles. Il trouvait toujours un moyen d'éclairer naturellement les acteurs", décrit Laurence Doumic-Roux.



Brigitte Bardot, lors d'un tournage de film, photographiée par le Solognot Philippe R. Doumic. - Philippe R. Doumic

« Rendre justice » à son père

Parmi les clichés les plus célèbres du photographe, il y a celui du réalisateur Jean-Luc Godard. Une photographie qui a fait le tour du monde, mais qui rapidement n'a plus été attribué à son créateur. "Je ne pense pas qu'il s'en soit rendu compte à l'époque", estime Laurence Doumic-Roux. "Aujourd'hui, il y a encore des personnes qui oublient que cette photo a un auteur et qu'il s'appelle Philippe R. Doumic." Et c'est justement pour "rendre justice" à son père, comme elle le dit, que Laurence Doumic-Roux a réalisé ce film et organisé toutes ces expositions à travers la France. "Mais ça, c'est plutôt mon histoire à moi. Il n'était pas du tout embêté par ça. C'était quelqu'un de humble, qui ne se considérait même pas comme un artiste", ajoute-t-elle.



Cette photographie mondialement connue du réalisateur Jean-Luc Godard a été prise par Philippe R. Doumic. - Philippe R. Doumic

Une collection permanente en Sologne

Désormais, la fille du photographe cherche à créer une collection permanente, pour exposer toute l'année les œuvres de son père. Une œuvre qui s'étend sur 20.000 négatifs et une centaine de tirages. "Je lance un appel à toute personne qui peut l'entendre", déclare-t-elle. "Je cherche un lieu prestigieux, ouvert au public, qui pourrait accueillir cette magnifique collection de photos." Et elle souhaite que cette collection permanente soit en Sologne, un territoire que son père aimait particulièrement.



Laurence Doumic-Roux dans l'exposition consacrée à Philippe R. Doumic à La Ferté-Saint-Aubin.